

Министерство образования Приморского края
Краевое государственное автономное учреждение
дополнительного образования
«Региональный модельный центр Приморского края»

Приняты на заседании
методического совета
КГАУ ДО «РМЦ Приморского края»
Протокол от «07» 12 2022 г.
№ 11

Утверждаю
Директор КГАУ ДО
«РМЦ Приморского края»
С.А.О. Горбачев
«07» 12 2022 г.



КОНСТРУКТОР
дополнительных общеобразовательных программ

Горбачев Сергей Александрович,
методист учебно-методического
отдела КГАУ ДО «Региональный
модельный центр Приморского края»

Владивосток
2022

Пояснительная записка

Предлагаемые методические рекомендации составлены с учетом требований и рекомендаций современных нормативных документов в области образования в Российской Федерации для оказания помощи педагогам дополнительного образования.

Образовательная программа — комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 07.10.2022) случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации (глава 1, статья 2, пункт 9).

Конструирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ является одной из важнейших компетенций педагога дополнительного образования согласно профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа состоит из 12 разделов:

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка (нормативно-правовые документы, актуальность, новизна, отличительные особенности, уровень, направленность, адресат, наполняемость, форма обучения, объем и срок реализации, режим занятий, особенности организации образовательного процесса)

1.2. Цели и задачи

1.3. Планируемые результаты

1.4. Учебный план

- 1.5. Содержание учебного плана
2. Комплекс организационно-педагогических условий
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Формы аттестации/контроля
 - 2.3. Оценочные материалы
 - 2.4. Методическое обеспечение программы
 - 2.5. Условия реализации программы (материально-техническое и информационное обеспечение)
 - 2.6. Воспитательный компонент
3. Список литературы

Данный методический конструктор поможет создать дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу, соответствующую всем требованиям в плане содержания и форматирования.

Правила оформления текста программы

Текстовый процессор	Microsoft Word
Размер страницы	A4
Ориентация	Книжная, в тексте допускаются таблицы в альбомном варианте
Поля	Поля страницы (обычные): верхнее и нижнее 2,0 см, левое – 3,0 см, правое – 1,5 см
Выравнивание текста	по ширине страницы
Абзацный отступ	1,25 см
Шрифт	Times New Roman
Размер шрифта	14 (в таблицах допускается 12)
Цвет шрифта	черный
Межстрочный интервал	1,5 (в таблицах - 1)
Нумерация страниц	Сквозная по всему документу. Номера ставятся снизу по центру. Обложка, титульный лист не нумеруются . Нумерация начинается с 2-й страницы с цифры 2
Пробелы	Допускается только один пробел между словами. Перед знаками <, >, =, +, -, №, единицами измерения, инициалами и после них ставится пробел. В числовом промежутке перед тире и после него пробелы не ставятся: Пример: 23–30, XIX–XX, 1890–1896
Кавычки	Используются русские кавычки: « ». Для текстов и слов на английском языке – “ ” или " "
Заголовки	В начертании применяется полужирный шрифт. В конце заголовка точки не ставятся. В заголовках нет абзацного отступа, нет переносов. Предлоги, союзы располагаются на второй строке заголовка. Межстрочный интервал – 1

КОНСТРУКТОР ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

(к методическим рекомендациям по составлению дополнительных
общеобразовательных общеразвивающих программ, утверждённым приказом
министерства образования Приморского края от 31.03.2022 г. № 23а-330)

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОДЕРЖАНИЯ РАЗДЕЛА	ПРИМЕЧАНИЯ, ПОЯСНЕНИЯ
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ	
<ul style="list-style-type: none"> - ведомственная принадлежность (орган управления образованием); - полное наименование образовательной организации, в которой разработана программа; - гриф утверждения программы (с указанием ФИО руководителя организации (или председателя методического совета), даты и номера приказа); - название программы (без кавычек строчными буквами); - вид документа; - направленность программы; - возраст учащихся, - срок реализации программы, - ФИО (полностью), должность автора(ов) программы, - наименование населённого пункта, - год разработки программы. 	<p>Титульный лист программы – первая страница, предваряющая текст программы и служащая источником библиографической информации, необходимой для идентификации документа (Приложение 1).</p> <p>Название программы (<i>не название коллектива или объединения</i>) должно быть сформулировано кратко, ёмко, привлекательно для учащихся и отражать предмет деятельности. Например: ВОКАЛ, ВОЛЕЙБОЛ, МАСТЕРСТВО АКТЕРА, 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ и т.д.</p> <p>Титульный лист оформляется согласно национальному стандарту Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.97-2016</p>

Раздел № 1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы	<p>Своевременность, современность предлагаемой программы, соответствие государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирование на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей.</p> <p>Обоснование актуальности может базироваться на фактах – цитатах из нормативных документов, результатах научных исследований, социологических опросов, подтверждающих необходимость и полезность предлагаемой программы.</p> <p>Актуальность программы должна ответить на вопрос: в чём значимость программы для ребенка, социума, региона, страны и т.д.</p>
Направленность программы	<p>Направленность (профиль) программы – ориентация программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющие её предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающихся и требования к результатам освоения образовательной программы (техническая, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная, естественнонаучная).</p> <p>Отнесение программы к той или иной направленности определяется целью, задачами и содержанием программы. При определении направленности программы можно воспользоваться следующей информацией:</p> <p>Художественная: программы ориентированы на самореализацию в творческой деятельности, развитие художественных способностей в избранных видах искусства: музыка, вокал, танец, эстрада, цирк, фольклор, театр, литературное творчество, декоративно-прикладное творчество и изобразительная деятельность, ремёсла.</p> <p>Естественнонаучная: программы направлены на формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов обучающихся в области естественных наук, развитие исследовательской активности, на экологическое воспитание, приобретение практических умений и навыков в области охраны природы и природопользования: творческие и исследовательские предметные и межпредметные проекты, школьные научные общества, натурализм, экология и экологическая культура, охрана природы и др.</p> <p>Дополнительные образовательные программы по физике, химии, астрономии будут относиться к естественнонаучной направленности, если в них преобладает изучение природных явлений. К естественнонаучной направленности следует относить программы по медицине, ветеринарии, сельскому хозяйству, охране природы, экологическому и сельскохозяйственному туризму</p>

Туристско-краеведческая: программы ориентированы на познание истории нашей Родины, судеб соотечественников, семейных родословных. Туристско-краеведческая направленность включает следующие группы программ: пеший, горный, водный, вело- и другие виды туризма, альпинизм, туристическое краеведение, историческое краеведение, историко-прикладной и этнографический поиск, экскурсионная деятельность и школьные музеи.

Социально-гуманитарная:

гражданско-правовое направление: знакомство с правовыми нормами отношений в государстве, правилами дорожного движения, основами безопасности жизнедеятельности, военная патриотка, ОБЖ, клубы спасателей; создание и реализация гражданско-патриотических проектов;

социокультурное направление: расширение знаний по философии, филологии, истории, искусствоведению, лингвистике, литературоведению, социологии, журналистике, издательскому делу и СМИ; этнокультура, историко-культурные традиции и духовное наследие, страноведение и культура зарубежья, культура быта, культура межличностного общения, обществознание, педагогика, основы психологии личности и группы; лидерские и организаторские практики; практики социального творчества и активности; освоение медиа-информационных технологий, библиотечное дело; развитие гибких навыков и современной грамотности; социально-психологическая и социально-правовая адаптация, милосердие, волонтерская активность, интерклубы; программы детских педагогических отрядов;

управленческие: детское самоуправление, командная работа;

экономические: знакомство с нормами экономических отношений, основы финансовой грамотности, основы менеджмента, основы предпринимательской деятельности; создание и реализация социально-экономических проектов; имитационное и практическое решение экономических задач.

Техническая: программы ориентированы на развитие интереса детей к инженерно-техническим и информационным технологиям, научно-исследовательской и конструкторской деятельности: конструирование и моделирование, технический дизайн и художественное проектирование, фотография, кино и телевидение, техника звука, инженерная графика, ЛЕГО-конструирование и моделирование, электроника, радиотехника, робототехника, светотехника, машинопись, информационная культура и информационные технологии, судомоделирование, авиа и ракетное моделирование, автодело и др.

Физкультурно-спортивная: программы ориентированы на физическое совершенствование обучающихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации. Физкультурно-спортивная направленность включает следующие группы программ: спортивная подготовка

	<p>(спортивная акробатика, бадминтон, гандбол, художественная гимнастика, плавание, хоккей, футбол, шашки, фехтование, различные виды борьбы и другие виды спорта), общая физическая подготовка и лечебная физкультура (фитнес-аэробика, йога, лечебная физкультура, ритмическая гимнастика и др.).</p> <p>Образовательные программы по смежным видам деятельности, находящимся на стыке физкультурно-спортивной и художественной направленностей (например, ритмика, акробатика, брейк-данс, танцевальный спорт и др.) следует относить к физкультурно-спортивной направленности, если преимущественной целью программы и основным её содержанием является физическая подготовка и участие в спортивных соревнованиях, и к художественной направленности, если преимущественной целью программы и основным её содержанием является развитие способностей в области искусства (хореографического, циркового).</p> <p>Образовательные программы по техническим видам спорта (авто-, авиа-, судомоделирование и др.) следует относить к физкультурно-спортивной направленности, если они направлены на ознакомление с официальным видом спорта и подготовку обучающихся к программам спортивной подготовки, участию в спортивных соревнованиях, и к технической направленности, если они направлены исключительно на техническое творчество (проектирование, моделирование и др.) и соответствующую выставочную деятельность обучающихся, защиту технических проектов.</p> <p>Образовательные программы, основным видом деятельности по которым являются различные виды туризма (пеший, горный, водный, вело- и другие виды) следует относить к физкультурно-спортивной направленности, если они направлены на ознакомление с видом спорта и подготовку обучающихся к спортивным программам, участию в спортивных соревнованиях, и к туристско-краеведческой направленности, если преимущественной целью программы и основным её содержанием является формирование общих навыков самостоятельного, массового туризма.</p> <p>Программы по математике, информатике, IT-технологиям относятся к естественнонаучной направленности, если изучаются эти предметы в прикладном аспекте применительно к изучению природных явлений. В остальных случаях программы по этим предметам необходимо относить к технической направленности</p>
<p>Уровень освоения</p>	<p>Могут выделяться следующие уровни освоения программ:</p> <p>Стартовый уровень – уровень освоения элементарной грамотности учащихся в избранном виде деятельности, через использование и реализацию педагогом общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность содержания программы.</p>

	<p>Базовый уровень – уровень освоения функциональной грамотности обучающихся в избранном виде деятельности; уровень повышенной сложности содержания, при котором используются формы организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.</p> <p>Продвинутый (углублённый) уровень – уровень освоения компетентности, уровень углублённого содержания программы, при котором используются формы организации материала, обеспечивающие доступ к узкоспециализированным, околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.</p> <p>Классификация программ на основе уровневой дифференциации:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Одноуровневые программы, ориентированные на один из уровней освоения. 2. Разноуровневые (многоуровневые) программы – это программы, которые: <ul style="list-style-type: none"> а) включают два (три) уровня и предполагают последовательное освоение каждого из уровней сложности в группах разного уровня; б) включают два (три) уровня и предполагают параллельное освоение содержания. Программа построена таким образом, что каждый ребёнок может осваивать её на своем уровне, исходя из результатов диагностики его стартовых возможностей. Таким образом, освоение программы на разных уровнях в одном объединении происходит параллельно
<p>Отличительные особенности</p>	<p>Отличительные особенности указываются только при наличии таковых. Это – новизна, характерные свойства, основные идеи, черты, которые придают программе своеобразие и отличают её: 1) от предыдущего варианта данной программы или 2) от других, уже существующих в данной области программ (чем принципиально отличается).</p> <p>Отличия могут быть и в постановке задач, и в построении учебного плана, и в содержании занятий, и в используемых технологиях, и в оценочных средствах, и в изложенных основных идеях, на которых базируется программа. Соответственно, педагог должен владеть информацией, иметь широкий кругозор по имеющейся литературе по данному виду деятельности</p>
<p>Адресат программы</p>	<p>Характеристика категории учащихся по программе.</p> <p>В этом разделе описывается примерный портрет учащегося, для которого будет актуальным обучение по данной программе.</p> <p>Обязательные параметры: - пол, возраст детей, участвующих в освоении программы;</p>

	<p>- география участников (населённый пункт). Дополнительные параметры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области; - наличие базовых знаний по определённым предметам; - наличие специальных способностей в данной предметной области; - наличие определенной физической и практической подготовки по направлению программы; - физическое здоровье детей (наличие/отсутствие противопоказаний) и т.п.
<p>Особенности организации образовательного процесса (Приложение 2)</p>	<p>Условия набора и формирования групп, режим занятий (периодичность и продолжительность), возможность и условия зачисления в группы второго и последующих годов обучения, продолжительность образовательного процесса (объём – общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения) и срок реализации (сколько лет реализации), определяются на основании уровня освоения и содержания программы.</p> <p>Характеристика особенностей формы организации детского коллектива – творческого объединения (студия, мастерская, секция, кружок, лаборатория, ансамбль, театр и пр.).</p> <p>Ведущие формы и виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, лабораторные работы, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчёты, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ; - формы деятельности: индивидуальные, групповые и т.д. <p>Возможность реализации индивидуальных учебных планов, траекторий и их обоснование.</p> <p>Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная.</p> <p><i>Для расчёта количества часов можно использовать приложение 2</i></p>
<p>1.2. Цель и задачи программы</p>	
<p>Цель программы</p>	<p>Цель – это обобщённый планируемый результат, на который направлено обучение по программе.</p> <p>«Конкретный, охарактеризованный качественно, а где можно, то и корректно количественно, образ желаемого (ожидаемого) результата, который возможно достичь к чётко определённом моменту времени» (Управление развитием школы: Пособие для руководителей образовательных учреждений / Под ред. М.М. Поташника и В.С. Лазарева. М.: Новая школа, 1995).</p> <p>Цель формулируется с учётом содержания программы, должна быть едина, ясна, конкретна, локальная и измерима.</p> <p>При формулировке цели следует избегать абстрактных формулировок. Цель должна отражать направленность и</p>

	<p>планируемый результат.</p> <p>Конструктор целеполагания: 1) глагол неопределённой формы (только один), выраженный в существительном (герундий), например: развитие, формирование, обучение, воспитание, совершенствование, мотивация; 2) предмет деятельности – с чем работаем (тоже только один), например: творческие способности, лидерские качества, социальный интеллект, основы конструирования, основы мастерства актёра, навыки бисероплетения и т.д.; 3) адресат программы – с кем работаем, например: школьники г. Владивостока 10-16 лет; воспитанники коррекционной школы-интерната с. Покровка 7-12 лет; 4) какими средствами (например: средствами театрального искусства; средствами проектной технологии, с помощью занятий декоративно-прикладного творчества и т.д.)</p>
<p>Задачи программы</p>	<p>Задачи – это конкретные шаги по реализации программы, которые показывают, что нужно сделать, чтобы достичь цель. Задачи должны раскрывать логику достижения цели при организации практической деятельности обучающихся, быть конкретными, чётко сформулированными, понятными всем участникам образовательного процесса.</p> <p>Задач не должно быть слишком много. Задачи «равны» результатам (то, что определено как задача, должно быть достигнуто в результате).</p> <p>Задачи программы подразделяются на воспитательные, развивающие и обучающие (<i>не образовательные</i>). В пояснительной записке прописываются задачи общие (на всю программу).</p> <p>Воспитательные задачи – отвечающие на вопрос, какие ценностные ориентиры, отношения, личностные качества, смыслы будут сформированы для достижения цели.</p> <p>Развивающие задачи – связанные с развитием творческих способностей, возможностей, внимания, памяти, мышления, воображения, речи, волевых качеств и т.д. для достижения цели.</p> <p>Обучающие задачи – отвечающие на вопрос, что узнает, в чём разберётся, какие представления получит, чем овладеет, чему научится, освоив программу</p>

1.3. Содержание программы	
Учебный план (Приложение 3)	<p>Учебный план составляется в табличной форме по каждому году обучения: общий перечень разделов (или модулей), тем, количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические занятия, формы аттестации / контроля. Формами аттестации могут быть: <i>зачёт, контрольная работа, опрос, викторина, наблюдение, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль художественно-прикладного творчества, отчётные выставки, отчётные концерты, открытые занятия, вернисажи, соревнования и т.д.</i></p> <p>Количество часов указывается из расчёта на одну группу</p>
Содержание учебного плана (Приложение 4)	<p>Содержание учебного плана – это реферативное, краткое описание тем программы с указанием разделов (модулей), в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретической и практической частей.</p> <p>Содержание должно быть направлено на достижение цели программы и планируемых результатов ее освоения.</p> <p>При оформлении содержания необходимо придерживаться ряда общих правил:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание составляется согласно учебному плану; - порядок расположения разделов и тем, их формулировки и нумерация должны полностью соответствовать формулировке, расположению и нумерации в учебном плане; - необходимо соблюдать деление на теорию и практику по каждой теме (исходя из учебного плана); - материал темы следует излагать назывными предложениями, телеграфным стилем; - содержание каждого года целесообразно располагать отдельно после Учебного плана конкретного года обучения; - в содержании могут размещаться ссылки на приложения (например, на правила выполнения упражнений, репертуар и т.п.); - в содержании могут быть представлены вариативные образовательные маршруты. <p>В «Теории» перечисляются основные теоретические вопросы, которые раскрывают тему, называются изучаемые ключевые идеи, понятия, факты.</p> <p>В «Практике» описывается практическая деятельность обучающихся. При планировании экскурсий (соревнований, фестивалей и т.п.) указывается тема, место проведения экскурсии</p>

1.4. Планируемые результаты

Планируемые результаты – совокупность личностных качеств, метапредметных и предметных компетенций (знаний, умений, навыков, отношений), приобретаемых учащимися в ходе освоения программы.

Планируемые результаты формулируются с учётом цели и задач воспитания, развития и обучения, также уровня освоения программы.

Личностные результаты	<p>Личностные результаты – сформировавшаяся у обучающегося система ценностных отношений к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам. Личностные результаты включают готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению. Например:</p> <ul style="list-style-type: none">- мировоззрение, убеждения, нравственные принципы, система ценностных отношений учащихся к себе, другим людям, профессиональной деятельности, гражданским правам и обязанностям, государственному строю, духовной сфере, общественной жизни;- результаты, отражающие социальную активность, общественную деятельность: сформированность активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни;- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, готовность к саморазвитию и личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы. <p>Личностные результаты должны соответствовать воспитательным задачам и конкретизировать их. Формулируются как: обучающиеся будут...</p>
Метапредметные результаты	<p>Метапредметные результаты означают усвоенные учащимися универсальные способы деятельности, ключевые компетенции, приобретаемые в процессе освоения программы и применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении реальных жизненных ситуаций, обеспечивают способность учащихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.</p> <p>Метапредметные результаты должны соответствовать развивающим задачам и конкретизировать их. Формулируются как: обучающиеся будут знать..., приобретёт...</p>
Предметные результаты	<p>Предметные результаты – усвоение знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой, научно-технической, естественнонаучной деятельности, приобретаемые учащимися в процессе освоения программы.</p> <p>Предметные результаты должны соответствовать обучающим задачам и конкретизировать их. Формулируются как: обучающиеся будут знать..., уметь..., владеть...</p>

РАЗДЕЛ № 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	
2.1. Условия реализации программы	
Материально-техническое обеспечение:	Характеристика (в том числе количественная) помещений для занятий по программе, перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы: аудитории, площадки, приборы, формы костюмов, реквизита, специальное и спортивное снаряжение, и т.д., необходимых для реализации программы (в расчёте на учебную группу), техническое и ИТ-оборудование и т.д.
Учебно-методическое и информационное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - аудио, видео-, фото-, интернет-источники; - нормативно-правовая база; - список литературы: учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ и практикумов, хрестоматии, справочные пособия (словари, справочники); - наглядный материал (альбомы, атласы, карты, таблицы); может быть составлен для разных участников образовательного процесса – педагогов и учащихся; оформляется в соответствии с требованиями к оформлению списка литературы
2.2. Оценочные материалы и формы аттестации	
Оценочные материалы	<p>Оценочные материалы – это пакет диагностических методик (их краткое описание), позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов.</p> <p>Оценивание поддерживает учебные усилия учащегося и выполняет функцию «зеркала», отображающего его сильные и слабые стороны, помогает ему ставить учебные цели, а педагогу – уточнять план обучения.</p> <p>Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе должна носить вариативный характер.</p> <p>Инструменты оценки достижений учащихся должны способствовать росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также диагностировать мотивацию достижений личности.</p> <p>Диагностические средства соответствуют уровню программы, возрастным особенностям обучающихся.</p> <p>Полное описание оценочных материалов могут оформляться в приложении к программе</p>
Формы аттестации	<p>Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: текущий контроль, промежуточная аттестация и, при необходимости, – входной и итоговый контроль.</p> <p>Входной контроль (при необходимости) – оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся при зачислении на программу или осваивающих программу 2-го и последующих лет обучения, ранее не занимающихся по данной программе</p>

Текущий контроль – оценка уровня и качества освоения тем, разделов (модулей) программы и личностных качеств обучающихся (осуществляется на занятиях в течение всего учебного года).

Промежуточная аттестация – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце определённого периода обучения/учебного года (при сроке реализации программы более одного года).

Итоговый контроль (при необходимости) – оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению всего периода обучения по программе.

Формы аттестации – в зависимости от направленности программы могут быть следующими: педагогическое наблюдение, выполнение практических заданий педагога, анализ на каждом занятии педагогом и обучающимися качества выполнения работ и приобретённых навыков общения, устный и письменный опрос, выполнение тестовых заданий, творческий показ, спектакль, семинар, конференция, зачёт, контрольная работа, выставка, конкурс, фестиваль, концерт, соревнование, сдача нормативов, презентация проектов, анализ участия коллектива и каждого обучающегося в мероприятиях.

Все формы аттестации/контроля из Учебного плана необходимо кратко описать в этом разделе – как проводится, в какое время, что это даёт.

Возможные формы отслеживания фиксации результатов:

- журнал посещаемости;
- протокол результатов аттестации обучающихся;
- протокол соревнований;
- грамота, готовая работа, диплом, свидетельство (сертификат);
- информационная карта «Определение уровня развития физических качеств обучающихся»;
- информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств обучающихся»;
- карта учёта творческих достижений обучающихся (участие в концертах, праздниках, фестивалях);
- аналитическая справка, аналитический материал;
- анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворённости образовательным процессом в объединении»;
- анкета для обучающихся «Изучение интереса к занятиям у обучающихся объединения»;
- бланки тестовых заданий по темам программы;
- аудиозапись, видеозаписи и фотографии выступлений коллектива, участия в соревнованиях, выставках и т.п.;
- дневник наблюдений;
- маршрутный лист;
- материал анкетирования и тестирования;

	<ul style="list-style-type: none"> - методическая разработка, статья; - портфолио; - отзыв детей и родителей; - и другие, разработанные в учреждении. <p>Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - аналитический материал по итогам проведения психолого-педагогической диагностики; - отчётная выставка, вернисаж, готовое изделие, демонстрация моделей; - диагностическая карта; - защита творческих работ, конкурс, отчётный концерт, научно-практическая конференция; - контрольная работа, олимпиада; - открытое занятие; - итоговый отчёт; - портфолио; - праздник, слёт, соревнование, фестиваль и др.; - поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю и др. <p>При описании оценочных материалов необходимо указать, в каком разделе, теме они применяются. Кратко описываются все формы аттестации/контроля, указанные в Учебном плане (каким образом проводятся и для чего)</p>
--	--

2.3. Методические материалы

<p>В методических материалах могут быть представлены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - используемые методики, методы и технологии (современные педагогические, информационные технологии, технологии дистанционного и электронного обучения, групповые и индивидуальные методы обучения и т.п.) с описанием применения в процессе реализации программы; - дидактические средства с указанием формы и тематики методических материалов, в т.ч. электронные образовательные ресурсы; - тексты инструкций, заданий, кейсов и т.п.; - методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия; - тип занятия: комбинированный, теоретический, практический, диагностический, лабораторный, контрольный, репетиционный, тренировочный и др.; - формы проведения занятий; - обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т.д.); - рекомендации по проведению лабораторных и практических работ, по постановке экспериментов или опытов и т.д.; - дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской работе, тематика опытнической или исследовательской работы и т.д. <p>Виды методической продукции: методическое руководство, методическое описание, методические рекомендации, методические указания, методическое пособие,</p>
--

методическая разработка, методическая инструкция.

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог может использовать наглядные пособия следующих видов:

- естественный или натуральный (гербарии, образцы материалов, живые объекты, чучела, машины и их части и т.п.);
- объёмный (действующие модели машин, механизмов, аппаратов, сооружений; макеты и муляжи растений и их плодов, технических установок и сооружений, образцы изделий);
- схематический или символический (оформленные стенды и планшеты, таблицы, схемы, рисунки, графики, плакаты, диаграммы, выкройки, чертежи, развёртки, шаблоны и т.п.);
- картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, диафильмы, слайды, диапозитивы, транспаранты, фотоматериалы и др.);
- звуковой (аудиозаписи, радиопередачи);
- смешанный (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);
- аннотация, бюллетень, информационно-методический сборник, статья, реферат, доклад, тезисы выступлений на конференции и др.

Методическое обеспечение программы может быть представлено также в форме таблицы (Приложение 5).

При описании методических материалов обязательно указывается, на каком занятии, при изучении какой темы (раздела) используются эти материалы.

Этот подраздел является своеобразными приложениями к программе

2.4. Календарный учебный график

Составная часть образовательной программы, определяет количество учебных недель и количество учебных дней, даты начала и окончания учебных периодов/этапов; является обязательным компонентом программы и может составляться для каждой группы (Приложение 6).

Календарный учебный график составляется с учётом проведения во время каникулярного времени фестивалей, концертов, экспедиций, поездок, походов, профильных лагерей, летних школ др.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Указывается литература, включая интернет-ресурсы (не более 5 источников, изданных за последние 5 лет), которую использовали при составлении программы, в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления» или ГОСТа Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Список литературы составляется по алфавиту (Приложение 7)

Управление образования администрации Спасского муниципального района

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества» Спасского
района**

УТВЕРЖДАЮ

Председатель методического совета
МБОУ ДО «ЦДТ»

_____ ФИО

протокол от «___» _____ 2023 г. № ___

МАСТЕРСТВО АКТЁРА

(без кавычек, прописными буквами)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

Возраст обучающихся: 7-10 лет
Срок реализации программы: 3 года

Иванов Иван Иванович,
педагог дополнительного
образования

с. Спасское
2023

**Расчет периодичности и продолжительности занятий
в зависимости от объёма программы**

Обычно расчёт часов производится исходя из 36 учебных недель в год со следующей нагрузкой:

Кол-во часов в год	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю
36	1 час	1 раз	1
72	1 час	2 раза	2
72	2 часа	1 раз	2
108	3 часа	2 раза	1 и 2
108	3 часа	3 раза	1
144	2 часа	2 раза	4
144	1 час	4 раза	4
216	2 часа	3 раза	6
216	3 часа	2 раза	6
324	3 часа	3 раза	9

Учебный план 1 года обучения¹*(если программа краткосрочная (не более 1 года), то год не указывается)*

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство программой	5	1	4	
1.1.	Знакомство со студией	2		2	Игра
1.2.	Интегрированный мастер-класс	3	1	2	Оценка
2.	Основы мастерства актера	14	3,5	10,5	
2.1.	Мюзикл как вид искусства	2	0,5	1,5	Опрос
2.2.	Техника речи	2	0,5	1,5	Открытое занятие
	Итого:	85	8	77	

В таблице: нумерация по центру без точек; у разделов и тем начертание полужирное, выравниваются по ширине, без кавычек и точек в конце; количество часов, формы аттестации выравниваются по центру.

¹ Фрагмент учебного плана программы «Мюзик-холл». Для краткосрочной программы учебный план можно составлять без разделов.

Содержание учебного плана 1 года обучения

(если программа краткосрочная (не более 1 года), то год не указывается)

1. Раздел: Введение в программу

1.1. Тема: Знакомство со студией

Практика. Формирование группы, введение в программу. Микро-игра «Снежный ком».

1.2. Тема: Интегрированный мастер-класс

Теория. Театральное искусство. Мастерство актёра. Грим. Причёски. Костюм. Техника речи.

Практика. Игра по станциям «Создаём спектакль».

2. Раздел: Основы мастерства актёра

2.1. Тема: Мюзикл как вид искусства

Теория. Театр – искусство коллективное (режиссёр, актёры, осветители, костюмеры, художники и т.д.). Театр – искусство синтетическое (все виды жанров – музыка, литература, живопись, танец и т.д.). Режиссер – главный координатор и руководитель всех служб (триединая роль режиссера: режиссер-педагог, режиссер-зеркало, режиссер-организатор всего театрального процесса). Актёр – главное лицо театра. Музыкальные спектакли: опера, оперетта, мюзикл, водевиль, музыкальная комедия.

Практика. Просмотр телеверсии мюзикла «Ромео и Джульетта» или «Призрак оперы».

2.2. Тема:

Теория.

Практика.

Начертание называний разделов, тем – полужирное, без кавычек и точек в конце.

Приложение 5

Раздел или тема программы	Формы занятий	Приёмы и методы организации образовательной деятельности (в рамках занятия)	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
---------------------------	---------------	---	------------------------	-------------------------------	-------------------------

Календарный учебный график

Вариант календарного учебного графика, когда программа размещается на сайте:

Этапы образовательного процесса		1 год	2 год	3 год
Продолжительность учебного года, неделя		36	36	36
Количество учебных дней		108	108	108
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	15.09.2022-31.12.2022	15.09.2022-31.12.2022	15.09.2022-31.12.2022
	2 полугодие	12.01.2023-31.05.2023	12.01.2023-31.05.2023	12.01.2022-31.05.2022
Возраст детей, лет		8-10	11-14	15-18
Продолжительность занятия, час		1	2	3
Режим занятия		3 раза/нед.	3 раза/нед.	3 раза/нед.
Годовая учебная нагрузка, час		108	216	324

Вариант календарного учебного графика, когда программа не размещается на сайте (для работы²):

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	16	14:00-14:40	Беседа	1	Введение в программу	Кабинет	Наблюдение

² Календарный учебный график определяет даты начала и окончания учебного года, режим занятий. Календарный учебный график составляется с учётом проведения во время каникулярного времени фестивалей, концертов, экспедиций, поездок, походов, профильных лагерей, летних школ др. оформляется в альбомном варианте.

Образцы оформления разных источников литературы
ГОСТ Р 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка. Общие требования
и правила составления»

№	Источник информации	Пример библиографического описания
1	Книга одного-трёх авторов	Новикова А.М., Новиков Н.Е., Погосов К.А. Универсальный экономический словарь. М: Экономика, 1995.
2	Книга более трёх авторов	Шапов Я.Н. [и др]. Религии мира: пособие для преподавателей. СПб.: Питер, 1996.
3	Книги, не имеющая индивидуальных авторов (под редакцией)	Сборник задач по физике: учеб. пособие для вузов / под ред. С.М. Павлова. – 2-е изд., доп. М.: Высшая школа, 1995.
4	Многотомные издания Издание в целом	Книга о книгах: библиографическое пособ: в 3 т. М.: Книга, 1990.
5	Многотомные издания Отдельный том	Книга о книгах: библиографическое пособие: в 3 т. Т. 1. М.: Книга, 1990.
6	Учебно-методическое пособие	Богатов Г.Ф. Водоснабжение и водоотведение жилых и общественных зданий: пример расчёта: учеб.-метод. пособие к вып. курс. проекта для студ. спец. 290700. Калининград: Изд-во Калининградского государственного технического университета, 1997.
7	Сетевые ресурсы	Исследовано в России: многопредмет. науч. журн. / Моск. физ.-техн. ин-т. [Электронный ресурс]: http: // zhurnal.mipt.rssi.ru (Дата обращения)
8	Статья из книги	Ткач М.М. Технологическая подготовка гибких производственных систем // Гибкие автоматизированные производственные системы / под ред. Л.С. Ямпольского. – Воронеж: Русь, 1995. С. 42-78.
9	Статья из журнала	Вольберг Д. Б. Основные тенденции в развитии энергетики мира // Теплоэнергетика. 1996. N 5. С. 5-12.
10	Статья из газеты	Будиловский Г. Здоровье человека – основа политики / //Калининградская правда. 1997. 28 янв. С. 8.
11	Статья из сборника трудов	Минько А. А. Методика определения уплотняющего усилия в торцовых прецизионных разъемах ТНВД // Эксплуатация судовых энергетических установок, систем и оборудование сельскохозяйственного производства: сб. науч. тр. Калининград: Изд-во Калининградского государственного технического университета, 1994. С. 57-61.

**ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись.
Библиографическое описание. Общие требования и правила
составления»**

№	Источник информации	Пример библиографического описания
1	Книга одного-трёх авторов	Новикова, А.М. Универсальный экономический словарь / А.М. Новикова, Н.Е. Новиков, К.А. Погосов. – Москва: Экономика, 1995. – 135 с.
2	Книга более трёх авторов	Религии мира: пособие для преподавателей / Я.Н. Шапов [и др]. – Санкт-Петербург: Питер, 1996. – 496 с.
3	Книги, не имеющая индивидуальных авторов (под редакцией)	Сборник задач по физике: учеб. пособие для вузов / под ред. С.М. Павлова. – 2-е изд., доп. – Москва: Высшая школа, 1995. – 347 с.
4	Многотомные издания Издание в целом	Книга о книгах: библиографическое пособие: в 3 т. – Москва: Книга, 1990.
5	Многотомные издания Отдельный том	Книга о книгах: библиографическое пособие: в 3 т. – Москва: Книга, 1990. - Т. 1. – 407 с.
6	Учебно-методическое пособие	Водоснабжение и водоотведение жилых и общественных зданий: пример расчета: учеб.-метод. пособие к вып. курс. проекта для студ. спец. 290700 / Г.Ф. Богатов. – Калининград: Изд-во КГТУ, 1997. – 40 с.
7	Сетевые ресурсы	Исследовано в России [Электронный ресурс]: многопредмет. науч. журн. / Моск. физ.-техн. ин-т. – Режим доступа: http://zhurnal.mipt.rssi.ru (Дата обращения)
8	Статья из книги	Ткач, М.М. Технологическая подготовка гибких производственных систем / М.М. Ткач // Гибкие автоматизированные производственные системы / под ред. Л.С. Ямпольского. – Воронеж: Русь, 1995. - С. 42-78.
9	Статья из журнала	Вольберг, Д. Б. Основные тенденции в развитии энергетики мира / Д.Б. Вольберг// Теплоэнергетика. - 1996. - N 5. - С. 5-12.
10	Статья из газеты	Будиловский, Г. Здоровье человека – основа политики / Г. Будиловский //Калининградская правда. – 1997. - 28 янв. - С.
11	Статья из сборника трудов	Минько, А. А. Методика определения уплотняющего усилия в торцовых прецизионных разъемах ТНВД / А.А. Минько // Эксплуатация судовых энергетических установок, систем и оборудование сельскохозяйственного производства: сб. науч. тр. – Калининград: Изд-во КГТУ, 1994. - С. 57-61.